

SPORT - SPORT - SPORT - SPORT - SPORT - SPA

LUCI ED OMBRE SUL RING

di **Roberto Fazi***

Collaborazione di **V. Belfiore**

Prefazione di **Franco Melli**

Il Minotauro

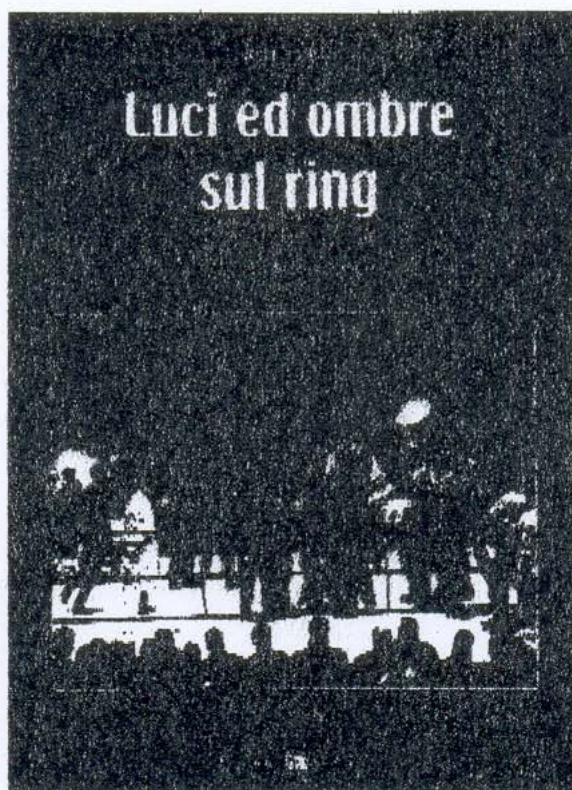
Pp. 146, € 18,59

... Lui, Roberto, raccontava l'incon-
tro con tutti i suoi ammessi e
connessi. Era sempre preparato, conosce-
va i pugili e, nel descriverli, offriva sfu-
mature che gli altri cronisti non racconta-
vano. Conosceva particolari inediti di chi
saliva sul ring, anche dei combattenti
"modesti", degli sparring partner, dei gre-
gari di questo sport, di quelli che non
alzeranno mai al cielo una corona, sia
pure quella di campione regionale. Eh, sì,
perché il pugilato è anche questo. Un

mondo fatto di atleti meno noti, che combattono perché la boxe, per loro, rappresenta tutto. Pugili che non conosceranno mai le prime pagine dei giornali, ma che salgono su quel quadrato perché per loro rappresenta tutto.

"Luci e ombre sul ring", da Locatelli a Turiello, da Spoldi a Urbinati, da Marciano a Mitri, Fazi li ha conosciuti e li ha raccontati tutti, sottolineando ciò che sfugge agli altri, le emozioni, le sensazioni, la voglia di combattere, lo spirito di salire su quel quadrato per guadagnare anche solo un tozzo di pane. La sua, una vita per il pugilato. Clay e Benvenuti che si confondono con l'affetto dei suoi cari, i notes pieni di appunti, i tabellini degli incontri e le grandi abbuffate nelle quali interpretava sempre la parte dell'attore principale. Quante idee rimaste nel cassetto, quanti incontri ancora da raccontare, quante mangiate che non ci saranno più? ...

(Dalla Prefazione di Franco Melli)



* Nato a Roma nel 1922, iscritto all'Albo dei giornalisti dal 1943, ha iniziato la carriera presso Il Littoriale, poi divenuto Corriere dello Sport. Ha lavorato trentacinque anni alla Gazzetta dello Sport, gli ultimi venti in qualità di inviato. Ha diretto il periodico Boxe Ring, ricevendo nel 1997 dalla WBU il premio Best Boxing Magazine in Europe e nel 1998 l'Oscar del Pugilato per la prestigiosa carriera. Nel 1996 ha pubblicato, con il collega Dario Torromeo, Uomini e pugni.