

GIA - PSICOLOGIA - PSICOLOGIA - PSICOLO

**L'IMPRONTA
DEL MOSTRO**

**Storia, identità e perché
dei serial killer**

di *Francesco Bruno
e *Monica Mariotti*****

Il Minotauro

Pp. 136, € 11,00

Il fenomeno dei serial killer affonda le sue radici in un'intricata combinazione di fattori personali e sociali.

Fattori che la psichiatria, la sociologia e la giurisprudenza cercano di illustrare e spiegare da un tempo relativamente recente.

C'è un'alba dei serial killer, da Gilles De Rais a Jack lo Squartatore, che ci pone di fronte a indagini sociologiche dai risultati sorprendenti, a ricerche scientifiche che impongono domande inquietanti.

In quale ambiente familiare e sociale nasce e cresce l'omicida seriale? Chi è davvero il serial killer? Quali sono i suoi processi mentali, i meccanismi del suo agire? Può uno psicopatico organizzato ritenersi capace di intendere e di volere, in sede giuridica? Quali possibilità di recupero sono attuabili con soggetti così disturbati?

A queste e ad altre domande, il libro cerca di dare risposta e, dove non è possibile trovarne, prova ad aprire spazi di riflessione, spesso rifiutati dalla cosiddetta società civile.



** Psichiatra e criminologo, è docente di Psicopatologia forense all'Università di Roma "La Sapienza". Consulente del Ministero dell'Interno e del Ministero di Grazia e Giustizia, si è occupato dei più eclatanti casi di omicidi plurimi degli ultimi vent'anni di cronaca nera italiana. È autore di numerose pubblicazioni scientifiche, di ricerche nel campo delle droghe, della criminalità organizzata, dei serial killer e dei delitti a sfondo sessuale.*

*** Laureata in filosofia con indirizzo psicologico, cura l'ufficio stampa per case editrici ed eventi culturali e collabora da anni con il periodico *Leggendaria*. Ha curato il saggio *Nuovo manuale per la coltivazione* (Stampa Alternativa) ed è autrice in opere collettanee di narrativa.*